

Kunstiõpetuse ainekava I kooliastmes

Õppeaine kirjeldus

Kunstiõppe siht on omandada visuaalne haridus ning arendada mõtlemis-, koostöö- ja eneseväljendusoskusi, et toetada isiksuslikku arengut ning toimetulekut tänapäevases mitmekultuurilises muutuv maailmas. Kunst võimaldab õpilasel tunnetada endas loojat ning toetab seeläbi aktiivse maailmavaate omaksvõttu ja ettevõtlikku ellusuhtumist.

Kunstipädevus seostub kultuurilise teadlikkusega, hõlmates põhiteadmisi Eesti ja Euroopa kultuurisaavutustest ning maailma kultuurilise mitmekesisuse mõistmist. Kunstipädevus hõlmab oskust väljendada enda ideid mitmekesisete kunstiliste vahenditega ning väärtustada loomingulisi saavutusi visuaalsetes kunstides ja muusikas. Kunstipädevusse kuulub eneseväljendusoskus, isikupära teadvustamine, oskus uurida varasema kultuuripärandi varasalvi ning valmisolek leida uusi lahendusi muutuvates oludes.

I kooliastme teadmised, oskused ja hoiakud

1. klass	2. klass	3. klass
1) tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi; 2) tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi; 3) leiab kujutatava kõige iseloomulikumad jooned; 4) kasutab erinevaid joonistamise, maalimise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid; 5) käib näitustel ning osaleb aruteludes kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid; 6) arendab keskkonnateadlikku käitumist.	1) tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi; 2) tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi; 3) leiab kujutatava kõige iseloomulikumad jooned, valib sobiva kujutusviisi olulisema esiletoomiseks; 4) kasutab erinevaid joonistamise, maalimise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid; 5) käib näitustel ning osaleb aruteludes kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid;	1) tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi; 2) tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi; 3) leiab kujutatava kõige iseloomulikumad jooned, valib sobiva kujutusviisi olulisema esiletoomiseks, paneb tähele värvide koosmõju ja pildi kompositsiooni; 4) kasutab erinevaid joonistamise, maalimise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid; 5) käib näitustel ning osaleb aruteludes kunsti üle,

	6) arendab keskkonnateadlikku käitumist.	kasutades õpitud ainemõisteid; 6) arendab keskkonnateadlikku käitumist.
--	--	--

I kooliastme õpitulemused

Õpilane:

- 1) kujutab esemeid, olendeid, sündmusi omas laadis endale tähenduslikes töödes, jutustab lugusid visuaalselt;
- 2) katsetab ja rakendab mitmesuguseid kunstitehnikaid ja õpib erinevaid töövõtteid, rakendab loomingulisust;
- 3) külastab muuseume ja kunstinäituseid, vaatleb kunstiteoseid ja osaleb aruteludes;
- 4) tutvub lähiümbruse keskkonna, ehituskunsti ja disaini näidetega, teostab makette ja kujundustöid;
- 5) vaatleb visuaalse kultuuri näiteid, arutleb ja avaldab oma arvamust ja põhjendab seda;
- 6) esitleb oma töid, selgitab;
- 7) kuulab oma kaaslast ja vaatleb nende töid;
- 8) töötab iseseisvalt ja rühmas;
- 9) kulutab materjale, töövahendeid otstarvekalt ja arvestavalt.

Õpitulemused ja õppesisu klassiti

1.klass

Õpetuse eesmärgid	Õpitulemused	Õppesisu
<p>Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) tunnetab ja arendab oma loomingulist potentsiaali, õpib tundma visuaalsete kunstide väljendusvahendeid ning suudab luua erinevaid kunstiteoseid, rakendades loovalt õpitud teadmisi ja tehnikaid; 2) kasutab erinevaid mõtlemis- ja tegutsemisviise nii loometegevuses kui ka igapäevases elus; 3) märkab ja vaatleb kunstiteoseid ja visuaalset keskkonda ning väljendab oma arvamust; 	<p>Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi; 2) tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi; 3) leiab kujutatava kõige iseloomulikumat jooned; 4) kasutab erinevaid joonistamise, maalimise ja 	<ol style="list-style-type: none"> 1) visuaalse kompositsiooni baasemendid (joon, värv, vorm); 2) inimeste, esemete ja looduse objektide iseloomulikud tunnused ning peamise esiletoomine kujutamisel; 3) erinevate kunstitehnikate materjalid, töövõtted ning -vahendid (näit joonistamine, maalimine, trükkimine,

<p>4) märkab ja arendab esemelise keskkonna esteetilisi, eetilisi, funktsionaalseid ja ökoloogilisi aspekte; 5) õpib tundma ja väärtustab kunsti; 6) seostab omavahel kunsti ning kultuuri ning arendab kunstikeelt.</p>	<p>skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid; 5) käib näitustel ning osaleb aruteludes kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid; 6) arendab keskkonnateadlikku käitumist.</p>	<p>kollaaž, vormimine jne); 4) pildilised jutustused: joonistus, maal, illustratsioon, koomiks; disain igapäevaelus: trükis, tarbevorm, ruum ja ehitis keskkonnas; 5) vormi, otstarbe, materjali ja tehnoloogia seosed ning nende arvestamine kujundamisel; 6) turvaline ning keskkonnasäästlik tarbimine; 7) kunstiteosed kohalikes muuseumides ja kunstigaleriides, ajaloolised kunstitehnikad ja materjalid; 8) lähiümbruse loodus ja ehituskunst; 9) reaalsed ning virtuaalsed kunsti- ja mediakeskkonnad; 10) kunstiteoste, visuaalse kommunikatsiooni ja meedia roll ning mõju igapäevaelus.</p>
--	---	--

2.klass

Õpetuse eesmärgid	Õpitulemused	Õppesisu
<p>Õpilane: 1) tunnetab ja arendab oma loomingulist potentsiaali, õpib tundma visuaalsete kunstide väljendusvahendeid ning suudab luua erinevaid kunstiteoseid, rakendades loovalt õpitud teadmisi ja tehnikaid;</p>	<p>Õpilane: 1) tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi; 2) tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab oma ja</p>	<p>1) visuaalse kompositsiooni baaselemendid (joon, värv, vorm); 2) inimeste, esemete ja looduse objektide iseloomulikud tunnused ning peamise</p>

<p>2) kasutab erinevaid mõtlemis- ja tegutsemisviise nii loometegevuses kui ka igapäevases elus;</p> <p>3) märkab ja vaatleb kunstiteoseid ja visuaalset keskkonda ning väljendab oma arvamust;</p> <p>4) märkab ja arendab esemelise keskkonna esteetilisi, eetilisi, funktsionaalseid ja ökoloogilisi aspekte;</p> <p>5) õpib tundma ja väärtustab kunsti;</p> <p>6) seostab omavahel kunsti ning kultuuri ning arendab kunstikeelt.</p>	<p>kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi;</p> <p>3) leiab kujutatava kõige iseloomulikumad jooned, valib sobiva kujutusviisi olulisema esiletoomiseks;</p> <p>4) kasutab erinevaid joonistamise, maalimise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid;</p> <p>5) käib näitustel ning osaleb aruteludes kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid;</p> <p>6) arendab keskkonnateadlikku käitumist.</p>	<p>esiletoomine kujutamisel;</p> <p>3) erinevate kunstitehnikate materjalid, töövõtted ning -vahendid (näit joonistamine, maalimine, trükkimine, kollaaž, vormimine jne);</p> <p>4) pildilised jutustused: joonistus, maal, illustratsioon, koomiks; disain igapäevaelus: trükis, tarbevorm, ruum ja ehitis keskkonnas;</p> <p>5) vormi, otstarbe, materjali ja tehnoloogia seosed ning nende arvestamine kujundamisel;</p> <p>6) turvaline ning keskkonnasäästlik tarbimine;</p> <p>7) kunstiteosed kohalikes muuseumides ja kunstigaleriides, ajaloolised kunstitehnikad ja materjalid;</p> <p>8) lähiümbruse loodus ja ehituskunst;</p> <p>9) reaalsed ning virtuaalsed kunsti- ja mediakeskkonnad;</p> <p>10) kunstiteoste, visuaalse kommunikatsiooni ja meedia roll ning mõju igapäevaelus.</p>
--	---	---

3.klass

Õpetuse eesmärgid	Õpitulemused	Õppesisu
Õpilane:	Õpilane:	

<p>1) tunnetab ja arendab oma loominguulist potentsiaali, õpib tundma visuaalsete kunstide väljendusvahendeid ning suudab luua erinevaid kunstiteoseid, rakendades loovalt õpitud teadmisi ja tehnikaid;</p> <p>2) kasutab erinevaid mõtlemis- ja tegutsemisviise nii loometegevuses kui ka igapäevases elus;</p> <p>3) märkab ja vaatleb kunstiteoseid ja visuaalset keskkonda ning väljendab oma arvamust;</p> <p>4) märkab ja arendab esemelise keskkonna esteetilisi, eetilisi, funktsionaalseid ja ökoloogilisi aspekte;</p> <p>5) õpib tundma ja väärtustab kunsti;</p> <p>6) seostab omavahel kunsti ning kultuuri ning arendab kunstikeelt.</p>	<p>1) tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi;</p> <p>2) tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi;</p> <p>3) leiab kujutatava kõige iseloomulikumat jooned, valib sobiva kujutusviisi olulisema esiletoomiseks, paneb tähele värvide koosmõju ja pildi kompositsiooni;</p> <p>4) kasutab erinevaid joonistamise, maalimise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid;</p> <p>5) käib näitustel ning osaleb aruteludes kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid;</p> <p>6) arendab keskkonnateadlikku käitumist.</p>	<p>1) visuaalse kompositsiooni baaselemendid (joon, värv, vorm);</p> <p>2) inimeste, esemete ja looduse objektide iseloomulikud tunnused ning peamise esiletoomine kujutamisel;</p> <p>3) erinevate kunstitehnikate materjalid, töövõtted ning -vahendid (näit joonistamine, maalimine, trükkimine, kollaaž, vormimine jne);</p> <p>4) pildilised jutustused: joonistus, maal, illustratsioon, koomiks; disain igapäevaelus: trükis, tarbevorm, ruum ja ehitis keskkonnas;</p> <p>5) vormi, otstarbe, materjali ja tehnoloogia seosed ning nende arvestamine kujundamisel;</p> <p>6) turvaline ning keskkonnasäästlik tarbimine;</p> <p>7) kunstiteosed kohalikes muuseumides ja kunstigaleriides, ajaloolised kunstitehnikad ja materjalid;</p> <p>8) lähiümbruse loodus ja ehituskunst;</p> <p>9) reaalsed ning virtuaalsed kunsti- ja mediakeskkonnad;</p> <p>10) kunstiteoste, visuaalse kommunikatsiooni ja</p>
---	--	--

		meedia roll ning mõju igapäevaelus.
--	--	-------------------------------------

Üldpädevuste kujundamine ainevaldkonna õppeainetes

Väärtuspädevus - kunstid rõhutavad kultuuriteadmisi ja ühisel kultuuripärandil põhinevat kultuuriruumi identiteedi osana. Kõigis tegevustes väärtustatakse individuaalset ning kultuurilist mitmekesisust. Käsitlevate teemade, analüüsivate kunstiteoste ja -sündmuste kaudu toetatakse eetiliste ja esteetiliste väärtushoiakute kujunemist. Praktiline loominguline tegevus ja selle üle arutlemine õpetavad teadvustama kunste eneseväljenduse vahendina, hindama erinevaid ideid, seisukohti ja probleemilahendusi ning austama autorsust. Kasvatatakse teadlikku ja kriitilist suhtumist erinevatesse infokanalitesse.

Sotsiaalne pädevus - kunstiainete praktilised rühmatööd, arutlused ja esitlused kujundavad koostöövalmidust ja üksteise toetamise väärtustamist. Kultuurisündmustel osalemine aitab kujundada kultuurilist ühtsustunnet. Kunstiteoste üle arutledes harjutatakse oma seisukohti väljendama ning teiste arvamustest lugupidamist. Kunstiained teadvustavad inimese kui kujundaja ja kasutaja mõju, juhtides teadlikult ning jätkusuutlikult tegutsema nii looduses kui ka õppekeskkonnas.

Enesemääratluspädevus - loovülesannetes saadav pidev tagasiside ja eneseanalüüs aitavad õppida tundma oma huve ja võimeid ning kujundada positiivset enesehinnangut. Kultuuriliste ja sotsiaalsete teemade käsitlemine (vaadeldavad kultuurinähtused, kunstiteoste jne) aitab kujundada personaalset, sotsiaalset ja kultuurilist identiteeti. Sihiks on integreerida noori nüüdisaegsesse ühiskonda ja toetada oma identiteedi väljendamist loomingus.

Õpipädevus - kunstides kujundatakse õpipädevust eriilmeliste ülesannete, õppemeetodite ja töövormide rakendamise kaudu, mis võimaldab õpilastel tutvuda ning kasutada erinevaid õpistiile. Kunstides saavad õpilased ise jõukohaseid ülesandeid luua, oma valikute sobivust kontrollida, uusi oskusi katsetada ning järjekindlalt harjutada. Pidev tagasiside ja eneseanalüüs aitavad järjest suurendada õppija rolli oma õpitegevuse juhtijana.

Suhtluspädevus - kunstiainetes on tähtsal kohal kunstiteostest, -stiilidest, -ajastutest, jms rääkimine arvestades õpilaste eakohasust. Oma tööde esitlemine ning aruteludes erinevate seisukohtade võrdlemine ja kaitsmine toetavad väljendusoskuse kujunemist ning ainealase oskussõnavara kasutamist. Kunstiainetes tutvutakse kunsti kui kommunikatsioonivahendiga, õppides tundma talle eriomast mitteverbaalset keelt ning „tõlkides“ sõnumeid ühest keelest teise.

Matemaatika-pädevus - arengut toetavad kunstides rakendatavad ülesanded, kus tuleb arutleda lahenduste üle, põhjendada valikuid ja analüüsida tulemusi; samuti analüüsida kunstikategooriaid (kompositsioon, struktuur, rütm jne), võrrelda ja liigitada erinevate nähtuste tunnuseid ning kasutada sümboleid.

Ettevõtlikkuspädevus - selle kujunemist toetavad kunstides individuaal- ja rühmatööd ning õpitava sidumine nüüdisaegse igapäevaelu nähtustega. Kunstide valdkonnas on iseloomulik uuenduslike ja loovate lahenduste väärtustamine. Praktiline loovtegevus annab võimaluse katsetada ideede

väljendamise ja esitlemise erinevaid võimalusi. Õpitakse tegevust planeerima, võtma vastutust tööde lõpuni viimise ja tulemuse eest. Tutvutakse ka valdkonnaga seotud elukutsete ning institutsioonidega

Lõiming teiste valdkonnapädevuste ja ainevaldkondadega

Kunstid on tihedalt seotud kõigi inimtegevuse valdkondade ning oma ajastu mõtteviisidega. Kunstiainete ja teiste ainevaldkondade seostamiseks on palju võimalusi. Ainete sisust lähtuvate seoste esiletoomine:

- 1) emakeelest ja võõrkeeltest lähtudes arendatakse verbaalset eneseväljendusoskust (kunstiteose kirjeldamine ja analüüs);
- 2) kirjandusest lähtudes vaadeldakse eri ajastute ja kultuuride lugusid kunstis;
- 3) loodusainetest lähtudes teadvustatakse inimese nägemismeele füsioloogilist eripära (silm, silma ehitus, optilised illusioonid, op. kunst; inimese figuur ja proportsioonid), õpitakse tundma looduskeskkonda ja selle eluvormide mitmekesisust ning valguse ja värvide omadusi;
- 4) matemaatikast lähtudes arendatakse seoste loomise oskust ja loogilist mõtlemist (lihtsamad tasapinnalised geomeetrilised kujundid, sümbolid, sümmeetria sirge suhtes);
- 5) käsitööst ja tehnoloogiast lähtudes arendatakse käelist tegevust ning loovat mõtlemist (loomise ja kavandamise protsess, tehnoloogiad ja tehnikad);
- 6) kehalisest kasvatuses lähtudes arendatakse kehatunnetust, tähelepanu, mootorikat, reageerimiskiirust ja koordinatsiooni.

Läbivad teemad

„Elukestev õpe ja karjääri planeerimine“ – seondub kunstides oma võimete ja huvide teadvustamine, nii ainespetsiifiliste kui ka üldisemate mõtlemis- ja tegutsemisstrateegiatega, sh õpioskuste omandamine. Tutvutakse kunstide mitmekülgsete väljunditega igapäevaelus ning kunstidega seotud elukutsetega.

„Keskkond ja jätkusuutlik areng“ – julgustatakse kujundama ja väljendama oma seisukohti ning katsetama oma ideede arendamist ja elluviimist.

„Kultuuriline identiteet“ – tutvutakse kohaliku kultuuripärandiga, teadvustatakse kultuuri rolli igapäevaelus, kujundatakse avatud ja lugupidavat suhtumist kultuuritraditsioonidesse. Õpilasi suunatakse osalema ühiseid väärtusi kujundavatel kunstisündmustel. Julgustatakse osalema konkurssidel ja õpilastööde näitustel.

„Teabekeskond“ – tutvustatakse visuaalse kommunikatsiooni väljendusvahendeid.

„Tehnoloogia ja innovatsioon“ – õpitakse erinevaid tehnikaid ja võtteid ning kasutatakse neid nii traditsiooniliselt kui ka uusi võimalusi leiutades. Julgustatakse uuenduslikkust ja originaalsust ideedes ja teostuses.

„Tervis ja ohutus“ – kasutatakse paljusid materjale, töövahendeid, mille juures järgitakse ohutuse ning otstarbekuse printsiipe.

„Väärtused ja kõlblus“ – väärtustatakse uute ideede ning isiklike kogemuste ja emotsioonide loomingulist väljendamist. Õpilasi suunatakse osalema ühiseid väärtusi kujundavatel kunstisündmustel. Julgustatakse osalema konkurssidel ja õpilastööde näitustel.

Hindamine

Hinnatakse õpitulemuste saavutamist ja õpiprotsessis osalemist. Teadmiste ja oskuste hindamisel kasutatakse suulisi ja kirjalikke sõnalisi hinnanguid. Hinnates arvestatakse õpilase loovust ülesannet lahendades, töö kulgu ja saavutatud õpitulemusi. Lisaks võetakse hindamisel arvesse õpilase arengut, püüdlikkust, töökultuuri ja abivalmidust teiste õpilaste suhtes. Õppeülesande lahendamisel hinnatakse:

- 1) kavandamist ja planeerimist (originaalsust, iseseisvust, oskust põhjendada tehtud otsuseid/valikuid);
- 2) valmistamist (materjalide ja töövahendite kasutamise oskust, omandatud teadmiste rakendamist praktikas, tööohutusnõuete ja hügieenireeglite järgimist, iseseisvust, koostööoskust);
- 3) töö tulemust (kavandatu õnnestumist, viimistlust ja kvaliteeti, töö õigeaegset valmimist, esitlemise oskust);
- 4) õpilase arengut, püüdlikkust ning kodukorra täitmist.