

TEHNOLOOGIA ainekava

I kooliastmes

Õppeaine kirjeldus

Tehnoloogia valdkonna õppeained on tööõpetus, tehnoloogiaõpetus ning käsitöö ja kodundus. I kooliastme tööõpetus käsitleb käsitöö, kodunduse ja tehnoloogiaõpetuse algtõdesid.

Tööõpetust iseloomustab loov käeline aktiivsus, mis on oluline õpilaste füsioloogilises ja vaimses arengus. Õpilased saavad end käelise tegevuse kaudu väljendada ning kujundada teadmisi, oskusi ja kogemusi, mida on vaja töö kavandamiseks, planeerimiseks ja loomiseks. Tööülesandeid täites arenevad õpilastel mootorika, tähelepanu, silmamõõt, ruumitaju, kujutlusvõime ning iseseisvus otsuste tegemisel. Õpilastel kujuneb arusaam inimese kujundatud ja loodud esemelisest keskkonnast, selle materjalide mitmekesisusest ja vajadusest suhtuda ümbritsevasse säästlikult. Ühistegevuses õpitakse koos teistega töötama, üksteist abistama, teiste arvamusi arvestama ja oma otsuseid põhjendama. See julgustab õpilasi väärtustama ning hindama enda ja teiste tööd, mõistma kodukoha kultuurilist mitmekesisust ning võrdse kohtlemise tähtsust. Kuna tööõpetuse tundide põhisisu on loominguline praktiline tegevus, täidab see aine ka emotsionaalselt tasakaalustavat ülesannet. Tööõpetuses käsitletakse käsitöö, kodunduse ning tehnoloogiaõpetuse algtõdesid, mis loob eeldused aineõpingute jätkamiseks II ja III kooliastmes.

Käsitöö on õppeaine, kus õpilased saavad loovate ideede kaudu väljendada oma oskusi praktikas, kasutades selleks mitmesuguseid pehmeid materjale ja erinevaid käsitöö tehnikaid nii käsitsi kui ka elektriliste ja digitaalsete masinatega töötades. Loov- ja kriitilise mõtlemise kasutamine loomingulisi ülesandeid lahendades loob eeldused õpilaste loovaks eneseväljenduseks. Õpilasel kujunevad oskused oma ideid teostades järgida tootearendustsükli alates teabe kogumisest, idee leidmisest, eseme ning töö ajalise ja tehnilise kavandamisest kuni toote valmimise ning esitlemiseni. Ühiste arutluste käigus õpitakse analüüsima eseme disainiprotsessi, märkama erinevaid tehnilise ja loomingulise protsessi lahendusi ning kogema tööõõmu. Tänapäevaste materjalide ja tehnikate praktikas rakendamise kõrval väärtustatakse käsitöö rahvuslike kultuuritraditsioonide hoidmist ja kasutamist tänapäevases võtmes.

I kooliastme teadmised, oskused ja hoiakud

Tööõpetus

Õpilane:

- 1) eristab esemelist keskkonda (materjale ja töövahendeid) ning töötab ohutult;
- 2) mõistab materjalide säästliku kasutamise vajalikkust;
- 3) leiab õpetaja abiga ülesandele loovaid lahendusi;
- 4) töötab õpetaja juhendamisel üksi ja koos teistega rühmas;

- 5) märkab õpetaja abiga seoseid teistes ainetes õpituga;
- 6) tunneb oma pere ja kodukoha kultuuritraditsioone;
- 7) saab aru tervisliku toitumise olulisusest;
- 8) märkab sarnasusi ja erinevusi enda ning teiste töös, kirjeldab oma tegevust;
- 9) saab aru puhtuse ja korra hoidmise vajalikkusest;
- 10) tunneb rõõmu käelise tegevusest ja õppes osalemisest.

I kooliastme õpitulemused

Õpilane:

- 1) eristab looduslikke ja tehismaterjale ning võrdleb materjalide üldisi omadusi;
- 2) kasutab õigesti ja ohutult tööks sobilikke töövahendeid;
- 3) kujundab, modelleerib ja meisterdab lihtsamaid esemeid;
- 4) kasutab materjale säästlikult;
- 5) toob õppega seonduva kohta näiteid teistest ainetest või igapäevaelust;
- 6) saab aru suulistest või kirjalikest juhistest;
- 7) töötab iseseisvalt õpetaja juhendamisel;
- 8) arvestab ühiselt töötades kaaslasi;
- 9) märkab esemetel rahvuslikke elemente ja kasutab neid oma töös;
- 10) toob näiteid tervisliku toiduvaliku kohta;
- 11) hoiab oma töökoha ja töövahendid korras;
- 12) toob näiteid isikliku hügieeni vajalikkuse kohta;
- 13) viib alustatud töö lõpule ja räägib oma tööst ning tulemusest;
- 14) märkab ning nimetab positiivset oma ja teiste töödes.

Õpitulemused ja õppesisu klassiti

1. klass

Õpetuse eesmärgid	Õpitulemused	Õppesisu
Õpilane: 1) omandab vajalikud oskused igapäevaeluks;	Õpilane: 1) oskab käsitseda materjale, vahendeid, tehnikaid	1) paberi rebimine, lõikamine, voltimine,

<p>2) kogeb eneseostuse võimalusi käelise tegevuse kaudu, arendab loovust, esteetilist maitset;</p> <p>3) õpib tundma ja valima sobivaid töövõtteid, olema säästlik;</p> <p>4) arendab vastutustunnet, täpsust, püsivust, töökultuuri.</p>	<p>loomingulises eneseväljenduseks;</p> <p>2) oskab kujutada figuure liikumisasendis;</p> <p>3) hoiab korras oma õppevahendeid ja töökohta.</p>	<p>liimimine;</p> <p>voolimine;</p> <p>2) paberitööde kaunistamine;</p> <p>3) eelpiste;</p> <p>4) paelte ja nõõride punumine.</p>
--	---	---

2. klass

Õpetuse eesmärgid	Õpitulemused	Õppesisu
<p>Õpilane:</p> <p>1. arendab loomingulist algatusvõimet;</p> <p>2. omandab vajalikud oskused igapäevaeluks;</p> <p>3. arendab esteetilist maitset.</p>	<p>Õpilane:</p> <p>1) oskab käsitseda töömaterjale, vahendeid, tehnikaid;</p> <p>2) teab, kuidas valmistada mänguasju voolimis- ja jäätmematerjalidest;</p> <p>3) oskab kujutada liikumisasendis figuure;</p> <p>4) oskab teha kollaaže ja voltida paberit.</p>	<p>1) voolimise voolimismaterjalist;</p> <p>2) paberi voltimine;</p> <p>3) kollaaž (värviline paber, makulatuur);</p> <p>4) mänguasjade valmistamine looduslikust materjalist paberist, papist, tekstiilist;</p> <p>5) rõhuasetus teatavatele elementidele pildil (suurem kuju, värvilt eredam);</p> <p>6) eel- ja sämpipiste (lihtsamad õmblusvõtted).</p>

3. klass

Õpetuse eesmärgid	Õpitulemused	Õppesisu
<p>Õpilane:</p> <p>1) arendab kujutlusvõimet;</p>	<p>Õpilane:</p> <p>1) oskab käsitseda tööriistu, töömaterjale,</p>	<p>1) voolimise voolimismaterjalist;</p> <p>2) paberi voltimine;</p>

<p>2) omandab loovtegevuse kogemusi, arendab loovust;</p> <p>3) arendab vaatlusoskust;</p> <p>4) kogeb eneseteostuse võimalusi käelise tegevuse kaudu.</p>	<p>vahendeid ja tehnikaid;</p> <p>2) oskab kujutada liikumisasendis figure;</p> <p>3) oskab teha kollaaži ja voltida paberit;</p> <p>4) oskab lihtsamaid töövõtteid materjalidega töötamisel;</p> <p>5) oskab kavandada ja teostada eakohaseid töid.</p>	<p>3) kollaaž (värviline paber, makulatuur);</p> <p>4) mänguasjade valmistamine looduslikust materjalist paberist, papist, tekstiilist;</p> <p>5) rõhuasetus teatavatele elementidele pildil (suurem kuju, värvilt eredam);</p> <p>6) nõöbi õmblemine; lihtsamad tikkimispisted;</p> <p>7) alg- ja ahelsilmuse heegeldamine.</p>
--	--	--

Käsitöö ja kodundus I kooliastmes

Õpetuse eesmärgid	Õpitulemused	Õppesisu
Kavandamine	<p>Õpilane:</p> <p>1) kirjeldab, esitleb ning hindab oma ideid;</p> <p>2) kavandab lihtsamaid esemeid/tooteid;</p> <p>3) märkab esemetel rahvuslikke elemente.</p>	<p>1) ümbritsevate esemete vaatlemine, nende disain minevikus ja tänapäeval;</p> <p>2) rahvuslikud mustrid ja motiivid;</p> <p>3) ideede otsimine ja valimine, abimaterjali ning info kasutamine;</p> <p>4) ideede visandamine paberil;</p> <p>5) idee esitlemine;</p> <p>6) lihtsate esemete ja keskkonna kavandamine.</p>
Materjalid	<p>Õpilane:</p> <p>1) eristab erinevaid looduslikke ning tehismaterjale (paber, tekstiil, nahk, plast, vahtplast, puit, traat, plekk jne);</p> <p>2) võrdleb materjalide üldisi omadusi;</p> <p>3) oskab materjale ühendada ja kasutada.</p>	<p>1) looduslikud ning tehismaterjalid (paber, kartong, papp, tekstiil, nahk, plast, vahtmaterjal, puit, traat, plekk jne);</p> <p>2) materjalide saamislugu, omadused, otstarve ja kasutamine;</p> <p>3) katsetused erinevate materjalidega, nende omaduste võrdlemine;</p>

		4) ideede leidmine materjalide korduskasutuseks.
Töötamine	<p>Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) töötab õpetaja suulise juhendamise järgi ning kasutab abivahendina lihtsat tööjuhendit; 2) julgeb oma idee teostamiseks ise võimalusi valida ja mõelda; 3) toob näiteid õpetusega seotud igapäevaelust; 4) arvestab ühiselt töötades kaaslasi; 5) arutleb ohutuse vajalikkuse ja töökoha korrashoiu üle; 6) tutvustab ja hindab oma tööd. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) töötamine suulise juhendamise järgi; 2) tutvumine kirjaliku tööjuhendiga, sellest arusaamine; 3) oma idee teostamine, toetudes õpitud oskustele ja iseseisvatele katsetustele; 4) töökoha korras hoidmine, selle mõju töö tulemusele ja ohutusele; 5) rühmatöös ülesannete täitmine, ühiselt ideede genereerimine, üksteise arvamuste arvestamine ja kaaslaste abistamine; 6) töö tulemuse uudsuse, kasutamise ja esteetilisuse hindamine.
Tööviisid	<p>Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) kasutab materjale säästlikult; 2) valib erinevaid töötlemisviise ja -vahendeid; 3) käsitseb kasutatavamaid töövahendeid õigesti ning ohutult; 4) kasutab paberit ning kartongi tasapinnalisi ja ruumilisi esemeid valmistades; 5) modelleerib ja meisterdab erinevatest materjalidest esemeid; 6) valmistab tekstiilmaterjalist väiksemaid esemeid. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) materjalide lihtsamad töötlemise viisid (mõõtmine, märkimine, rebimine, voltimine, lõikamine, vestmine, saagimine, heegeldamine, detailide ühendamine, õmblemine, liimimine, naelutamine, punumine, kaunistamine, värvimine, viimistlemine); 2) sagedasemad töövahendid (käärid, nuga, nõel, heegelnõel, naaskel, vasar, saag, kruvikeeraja, lõiketangid, näpitsad jne), nende õige, otstarbekas ja ohutu kasutamine, töövahendite hooldamine;

		3) töötlemisvõtte valik sõltuvalt ideest ja materjalist; 4) jõukohaste esemete valmistamine.
Kodundus	Õpilane: 5) hoiab korda oma tegevustes ja ümbruses ning peab vajalikuks sortida jäätmeid; 6) tegutseb säästliku tarbijana; 7) selgitab isikliku hügieeni vajalikkust ning hoolitseb oma välimuse ja rõivaste eest; 8) järgib viisakusreegleid.	4) arutelu hubase kodu kui perele olulise väärtuse üle; 5) ruumide korrastamine ja kaunistamine; 6) riiete ning jalatsite korrashoid; 7) isiklik hügieen; 8) tervislik toiduvalik; 9) lihtsamate toitude valmistamine; 10) laua katmine, kaunistamine ja koristamine; 11) viisakas käitumine; 12) säästlik tarbimine; 13) jäätmete sortimine.

Üldpädevuste kujundamine ainevaldkonna õppeainetes

Väärtuspädevus – loovust arendavad tegevused õpetavad arvestama arvamuste ja ideede paljusust. Ühised arutelud ning töö ja selle tulemuse analüüsimine aitavad õpilasel kujundada ja põhjendada oma arvamusi, tunda töörõõmu ning vastutust alustatu lõpule viia.

Õpipädevus – õpitakse tööd korraldama alates materjalide ja töötlemisviisi valikust ning lõpetades töö tegemise ja tulemuse analüüsiga.

Suhtlemispädevus – ühised ülesanded võimaldavad õppida teisi arvestama, vajaduse korral teisi aidata ning kogeda koos töötamise eeliseid. Õpilasi suunatakse analüüsima oma käitumist ning selle mõju kaaslastele ja tööle.

Ettevõtlikkuspädevus – tehnoloogia valdkonna ainetes on olulisel kohal avatus loomingulistele ideedele ja originaalsetele vaatenurkadele. Tööd valmistades läbitakse idee leidmisest kuni valmis tulemuseni.

Lõiming teiste valdkonnapädevuste ja ainevaldkondadega

Tehnoloogia ainevaldkond toetub teistes õppeainetes omandatud teadmistele, pakkudes võimalusi jõuda praktilistes tegevustes äratundmiseni, et teadmised on omavahel seotud ning rakendatavad praktilises elus.

Suhtluspädevus (sh võõrkeeltepädevus) – teavet kogudes areneb õpilase funktsionaalne kirjaoskus ning täieneb tema tehnoloogiasõnavara. Oma tööd esitledes ja valikuid põhjendades saadakse esinemiskogemusi ning areneb väljendusoskus.

Matemaatikapädevus – tehnoloogiaainetes kasutab õpilane oma töös loogilist mõtlemist ning matemaatilisi teadmisi.

Loodusteaduslik pädevus – töötamine erinevate looduslike ja tehismaterjalidega eeldab tutvumist nende materjalide omadustega. Tehnoloogiaõpetuses, käsitöös ja kodunduses puutub õpilane otseselt kokku mitmete keemiliste ja füüsikaliste protsessidega.

Sotsiaalne pädevus – ühiselt töötades õpitakse teisi arvestama, käitumisreegleid järgima ning oma arvamusi kaitsma.

Kunstipädevus – erinevate esemete disainimine ning valmistamine pakub õpilastele loomingulise eneseväljenduse võimalusi.

Tervise ja kehakultuuri pädevus – praktilistes ülesannetes kinnistub terviseteadlik käitumine.

Läbivad teemad

Tehnoloogia ainevaldkond seostub kõigi läbivate teemadega.

„Elukestev õpe ja karjääri planeerimine“ – tutvumine tehnoloogia arengu ja inimese rolli muutumisega tööprotsessis aitab tunnetada pideva õppimise vajadust.

„Keskkond ja jätkusuutlik areng“ – tähtis on toodet valmistades kasutada säästlikult nii looduslike kui ka tehismaterjale. Tähelepanu pööratakse keskkonnasäästlike tarbimisharjumuste kujundamisele ja kujunemisele.

„Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus“ – oma ideede realiseerimise ja töö korraldamise oskus on üks valdkonna õppeainete põhilisi eesmärke, mis annab õpilastele võimaluse oma võimeid proovida.

„Kultuuriline identiteet“ – tutvumine esemelise kultuuri, kommete ja toitumistavade võimaldab näha kultuuride erinevust maailma eri paigus ning teadvustada oma kohta mitmekultuurilises maailmas.

„Teabekeskond“ – oma tööd kavandades õpitakse infot kogudes kasutama erinevaid teabekanaleid ning hindama kogutud info usaldusväärsust.

„Tehnoloogia ja innovatsioon“ – arutletakse arvuti kasutamise võimaluste üle oma tööde kavandamisel ja esitlemisel.

„Tervis ja ohutus“ – erinevate tööliikide puhul on vaja tutvuda tööohutusega ning arvestada ohutusnõudeid. Tutvumine erinevate looduslike ja sünteetiliste materjalidega ning nende omadustega aitab teha esemelises keskkonnas tervisest lähtuvaid valikuid.

„Väärtused ja kõlblus“ – tehnoloogiaainetes kujuneb väärtustav suhtumine töösse ning töö tegijasse. Rühmas töötamine annab väärtuslike kogemusi üksteise arvestamisel.

Hindamine

Hinnatakse õpitulemuste saavutamist ja õpiprotsessis osalemist. Teadmiste ja oskuste hindamisel kasutatakse suulisi ja kirjalikke sõnalisi hinnanguid. Hinnates arvestatakse õpilase loovust ülesannet lahendades, töö kulgu ja saavutatud õpitulemusi. Lisaks võetakse hindamisel arvesse õpilase arengut, püüdlikkust, töökultuuri ja abivalmidust teiste õpilaste suhtes. Õppeülesande lahendamisel hinnatakse:

- 5) kavandamist ja planeerimist (originaalsust, iseseisvust, oskust põhjendada tehtud otsuseid/valikuid);
- 6) valmistamist (materjalide ja töövahendite kasutamise oskust, omandatud teadmiste rakendamist praktikas, tööohutusnõuete ja hügieenireeglite järgimist, iseseisvust, koostööoskust);
- 7) töö tulemust (kavandatu õnnestumist, viimistlust ja kvaliteeti, töö õigeaegset valmimist, esitlemise oskust);
- 8) õpilase arengut, püüdlikkust ning kodukorra täitmist.

Kunstiõpetuse ainekava I kooliastmes

Kunstiõppe siht on omandada visuaalne haridus ning arendada mõtlemis-, koostöö- ja eneseväljendusoskusi, et toetada isiksuslikku arengut ning toimetulekut tänapäevases mitmekultuurilises muutuv maailmas. Kunst võimaldab õpilasel tunnetada endas loojat ning toetab seeläbi aktiivse maailmavaate omaksvõttu ja ettevõtlikku ellusuhtumist.

Kunstipädevus seostub kultuurilise teadlikkusega, hõlmates põhiteadmisi Eesti ja Euroopa kultuurisaavutustest ning maailma kultuurilise mitmekesisuse mõistmist. Kunstipädevus hõlmab oskust väljendada enda ideid mitmekesisete kunstiliste vahenditega ning väärtustada loomingulisi saavutusi visuaalsetes kunstides ja muusikas. Kunstipädevusse kuulub eneseväljendusoskus, isikupära teadvustamine, oskus uurida varasema kultuuripärandi varasalvi ning valmisolek leida uusi lahendusi muutuvates oludes.

I kooliastme teadmised, oskused ja hoiakud

4. klass	5. klass	6. klass
1) tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi;	1) tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi;	1) tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi;
2) tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning	2) tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning	2) tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning

väärtustab erinevaid lahendusi; 3) leiab kujutatava kõige iseloomulikumad jooned; 4) kasutab erinevaid joonistamise, maalimise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid; 5) käib näitustel ning osaleb aruteludes kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid; 6) arendab keskkonnateadlikku käitumist.	väärtustab erinevaid lahendusi; 3) leiab kujutatava kõige iseloomulikumad jooned, valib sobiva kujutusviisi olulisema esiletoomiseks; 4) kasutab erinevaid joonistamise, maalimise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid; 5) käib näitustel ning osaleb aruteludes kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid; 6) arendab keskkonnateadlikku käitumist.	väärtustab erinevaid lahendusi; 3) leiab kujutatava kõige iseloomulikumad jooned, valib sobiva kujutusviisi olulisema esiletoomiseks, paneb tähele värvide koosmõju ja pildi kompositsiooni; 4) kasutab erinevaid joonistamise, maalimise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid; 5) käib näitustel ning osaleb aruteludes kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid; 6) arendab keskkonnateadlikku käitumist.
--	--	---

I kooliastme õpitulemused

Õpilane:

- 5) kujutab esemeid, olendeid, sündmusi omas laadis endale tähenduslikes töödes, jutustab lugusid visuaalselt;
- 6) katsetab ja rakendab mitmesuguseid kunstitehnikaid ja õpib erinevaid töövõtteid, rakendab loomingulisust;
- 7) külastab muuseume ja kunstinäituseid, vaatleb kunstiteoseid ja osaleb aruteludes;
- 8) tutvub lähikümbruse keskkonna, ehituskunsti ja disaini näidetega, teostab makette ja kujundustöid;
- 9) vaatleb visuaalse kultuuri näiteid, arutleb ja avaldab oma arvamust ja põhjendab seda;
- 10) esitleb oma töid, selgitab;
- 11) kuulab oma kaaslasi ja vaatleb nende töid;
- 12) töötab iseseisvalt ja rühmas;
- 13) kulutab materjale, töövahendeid otstarvekalt ja arvestavalt.

Õpitulemused ja õppesisu klassiti

1.klass

Õpetuse eesmärgid	Õpitulemused	Õppesisu
Õpilane:	Õpilane:	

<p>1) tunnetab ja arendab oma loominguulist potentsiaali, õpib tundma visuaalsete kunstide väljendusvahendeid ning suudab luua erinevaid kunstiteoseid, rakendades loovalt õpitud teadmisi ja tehnikaid;</p> <p>2) kasutab erinevaid mõtlemis- ja tegutsemisviise nii loometegevuses kui ka igapäevases elus;</p> <p>3) märkab ja vaatleb kunstiteoseid ja visuaalset keskkonda ning väljendab oma arvamust;</p> <p>4) märkab ja arendab esemelise keskkonna esteetilisi, eetilisi, funktsionaalseid ja ökoloogilisi aspekte;</p> <p>5) õpib tundma ja väärtustab kunsti;</p> <p>6) seostab omavahel kunsti ning kultuuri ning arendab kunstikeelt.</p>	<p>1) tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi;</p> <p>2) tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi;</p> <p>3) leiab kujutatava kõige iseloomulikumad jooned;</p> <p>4) kasutab erinevaid joonistamise, maalimise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid;</p> <p>5) käib näitustel ning osaleb aruteludes kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid;</p> <p>6) arendab keskkonnateadlikku käitumist.</p>	<p>7) visuaalse kompositsiooni baaselemendid (joon, värv, vorm);</p> <p>8) inimeste, esemete ja looduse objektide iseloomulikud tunnused ning peamise esiletoomine kujutamisel;</p> <p>9) erinevate kunstitehnikate materjalid, töövõtted ning -vahendid (näit joonistamine, maalimine, trükkimine, kollaaž, vormimine jne);</p> <p>10) pildilised jutustused: joonistus, maal, illustratsioon, koomiks; disain igapäevaelus: trükis, tarbevorm, ruum ja ehitis keskkonnas;</p> <p>11) vormi, otstarbe, materjali ja tehnoloogia seosed ning nende arvestamine kujundamisel;</p> <p>12) turvaline ning keskkonnasäästlik tarbimine;</p> <p>13) kunstiteosed kohalikes muuseumides ja kunstigaleriides, ajaloolised kunstitehnikad ja materjalid;</p> <p>14) lähiümbruse loodus ja ehituskunst;</p> <p>15) reaalsed ning virtuaalsed kunsti- ja mediakeskkonnad;</p> <p>16) kunstiteoste, visuaalse kommunikatsiooni ja</p>
---	---	--

		meedia roll ning mõju igapäevaelus.
--	--	-------------------------------------

2.klass

Õpetuse eesmärgid	Õpitulemused	Õppesisu
<p>Õpilane:</p> <p>1) tunnetab ja arendab oma loomingulist potentsiaali, õpib tundma visuaalsete kunstide väljendusvahendeid ning suudab luua erinevaid kunstiteoseid, rakendades loovalt õpitud teadmisi ja tehnikaid;</p> <p>2) kasutab erinevaid mõtlemis- ja tegutsemisviise nii loometegevuses kui ka igapäevases elus;</p> <p>3) märkab ja vaatab kunstiteoseid ja visuaalset keskkonda ning väljendab oma arvamust;</p> <p>4) märkab ja arendab esemelise keskkonna esteetilisi, eetilisi, funktsionaalseid ja ökoloogilisi aspekte;</p> <p>5) õpib tundma ja väärtustab kunsti;</p> <p>6) seostab omavahel kunsti ning kultuuri ning arendab kunstikeelt.</p>	<p>Õpilane:</p> <p>1) tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi;</p> <p>2) tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi;</p> <p>3) leiab kujutatava kõige iseloomulikumat jooned, valib sobiva kujutusviisi olulisema esiletoomiseks;</p> <p>4) kasutab erinevaid joonistamise, maalimise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid;</p> <p>5) käib näitustel ning osaleb aruteludes kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid;</p> <p>6) arendab keskkonnateadlikku käitumist.</p>	<p>5) visuaalse kompositsiooni baaselemendid (joon, värv, vorm);</p> <p>6) inimeste, esemete ja looduse objektide iseloomulikud tunnused ning peamise esiletoomine kujutamisel;</p> <p>7) erinevate kunstitehnikate materjalid, töövõtted ning -vahendid (näit joonistamine, maalimine, trükkimine, kollaaž, vormimine jne);</p> <p>8) pildilised jutustused: joonistus, maal, illustratsioon, koomiks; disain igapäevaelus: trükis, tarbevorm, ruum ja ehitis keskkonnas;</p> <p>9) vormi, otstarbe, materjali ja tehnoloogia seosed ning nende arvestamine kujundamisel;</p> <p>10) turvaline ning keskkonnasäästlik tarbimine;</p> <p>11) kunstiteosed kohalikes muuseumides ja kunstigaleriides, ajaloolised kunstitehnikad ja materjalid;</p>

		12) lähiümbruse loodus ja ehituskunst; 13) reaalsed ning virtuaalsed kunsti- ja meediakeskkonnad; 14) kunstiteoste, visuaalse kommunikatsiooni ja meedia roll ning mõju igapäevaelus.
--	--	---

3.klass

Õpetuse eesmärgid	Õpitulemused	Õppesisu
<p>Õpilane:</p> <p>1) tunnetab ja arendab oma loomingulist potentsiaali, õpib tundma visuaalsete kunstide väljendusvahendeid ning suudab luua erinevaid kunstiteoseid, rakendades loovalt õpitud teadmisi ja tehnikaid;</p> <p>2) kasutab erinevaid mõtlemis- ja tegutsemisviise nii loometegevuses kui ka igapäevases elus;</p> <p>3) märkab ja vaatab kunstiteoseid ja visuaalset keskkonda ning väljendab oma arvamust;</p> <p>4) märkab ja arendab esemelise keskkonna esteetilisi, eetilisi, funktsionaalseid ja ökoloogilisi aspekte;</p> <p>5) õpib tundma ja väärtustab kunsti;</p> <p>6) seostab omavahel kunsti ning kultuuri ning arendab kunstikeelt.</p>	<p>Õpilane:</p> <p>1) tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi;</p> <p>2) tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi;</p> <p>3) leiab kujutatava kõige iseloomulikumat jooned, valib sobiva kujutusviisi olulisema esiletoomiseks, paneb tähele värvide koosmõju ja pildi kompositsiooni;</p> <p>4) kasutab erinevaid joonistamise, maalimise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid;</p> <p>5) käib näitustel ning osaleb aruteludes kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid;</p> <p>6) arendab keskkonnateadlikku käitumist.</p>	<p>6) visuaalse kompositsiooni baaselemendid (joon, värv, vorm);</p> <p>7) inimeste, esemete ja looduse objektide iseloomulikud tunnused ning peamise esiletoomine kujutamisel;</p> <p>8) erinevate kunstitehnikate materjalid, töövõtted ning -vahendid (näit joonistamine, maalimine, trükkimine, kollaaž, vormimine jne);</p> <p>9) pildilised jutustused: joonistus, maal, illustratsioon, koomiks; disain igapäevaelus: trükis, tarbevorm, ruum ja ehitus keskkonnas;</p> <p>10) vormi, otstarbe, materjali ja tehnoloogia seosed ning nende arvestamine kujundamisel;</p>

		11) turvaline ning keskkonnasäästlik tarbimine; 12) kunstiteosed kohalikes muuseumides ja kunstigaleriides, ajaloolised kunstitehnikad ja materjalid; 13) lähiümbruse loodus ja ehituskunst; 14) reaalsed ning virtuaalsed kunsti- ja mediakeskkonnad; 15) kunstiteoste, visuaalse kommunikatsiooni ja meedia roll ning mõju igapäevaelus.
--	--	--

Üldpädevuste kujundamine ainevaldkonna õppeainetes

Väärtuspädevus - kunstid rõhutavad kultuuriteadmisi ja ühisel kultuuripärandil põhinevat kultuuriruumi identiteedi osana. Kõigis tegevustes väärtustatakse individuaalset ning kultuurilist mitmekesisust. Käsitlevate teemade, analüüsivate kunstiteoste ja -sündmuste kaudu toetatakse eetiliste ja esteetiliste väärtushoiakute kujunemist. Praktiline loominguine tegevus ja selle üle arutlemine õpetavad teadvustama kunste eneseväljenduse vahendina, hindama erinevaid ideid, seisukohti ja probleemilahendusi ning austama autorsust. Kasvatatakse teadlikku ja kriitilist suhtumist erinevatesse infokanalitesse.

Sotsiaalne pädevus - kunstiainete praktilised rühmatööd, arutlused ja esitlused kujundavad koostöövalmidust ja üksteise toetamise väärtustamist. Kultuurisündmustel osalemine aitab kujundada kultuurilist ühtsustunnet. Kunstiteoste üle arutledes harjutatakse oma seisukohti väljendama ning teiste arvamustest lugupidamist. Kunstiained teadvustavad inimese kui kujundaja ja kasutaja mõju, juhtides teadlikult ning jätkusuutlikult tegutsema nii looduses kui ka õppekeskkonnas.

Enesemääratluspädevus - loovülesannetes saadav pidev tagasiside ja eneseanalüüs aitavad õppida tundma oma huve ja võimeid ning kujundada positiivset enesehinnangut. Kultuuriliste ja sotsiaalsete teemade käsitlemine (vaadeldavad kultuurinähtused, kunstiteoste jne) aitab kujundada personaalset, sotsiaalset ja kultuurilist identiteeti. Sihiks on integreerida noori nüüdisaegsesse ühiskonda ja toetada oma identiteedi väljendamist loomingus.

Õpipädevus - kunstides kujundatakse õpipädevust eriilmeliste ülesannete, õppemeetodite ja töövormide rakendamise kaudu, mis võimaldab õpilastel tutvuda ning kasutada erinevaid õpistiile. Kunstides saavad õpilased ise jõukohaseid ülesandeid luua, oma valikute sobivust kontrollida, uusi

oskusi katsetada ning järjekindlalt harjutada. Pidev tagasiside ja eneseanalüüs aitavad järjest suurendada õppija rolli oma õpitegevuse juhtijana.

Suhtluspädevus - kunstiainetes on tähtsal kohal kunstiteostest, -stiilidest, -ajastutest, jms rääkimine arvestades õpilaste eakohasust. Oma tööde esitlemine ning aruteludes erinevate seisukohtade võrdlemine ja kaitsmine toetavad väljendusoskuse kujunemist ning ainealase oskussõnavara kasutamist. Kunstiainetes tutvutakse kunsti kui kommunikatsioonivahendiga, õppides tundma talle eriomast mitteverbaalset keelt ning „tõlkides“ sõnumeid ühest keelest teise.

Matemaatikapädevus - arengut toetavad kunstides rakendatavad ülesanded, kus tuleb arutleda lahenduste üle, põhjendada valikuid ja analüüsida tulemusi; samuti analüüsida kunstikategooriaid (kompositsioon, struktuur, rütm jne), võrrelda ja liigitada erinevate nähtuste tunnuseid ning kasutada sümboloid.

Ettevõtlikkuspädevus - selle kujunemist toetavad kunstides individuaal- ja rühmatööd ning õpitava sidumine nüüdisaegse igapäevaelu nähtustega. Kunstide valdkonnas on iseloomulik uuenduslike ja loovate lahenduste väärtustamine. Praktiline loovtegevus annab võimaluse katsetada ideede väljendamise ja esitlemise erinevaid võimalusi. Õpitakse tegevust planeerima, võtma vastutust tööde lõpuni viimise ja tulemuse eest. Tutvutakse ka valdkonnaga seotud elukutsete ning institutsioonidega

Lõiming teiste valdkonnapädevuste ja ainevaldkondadega

Kunstid on tihedalt seotud kõigi inimtegevuse valdkondade ning oma ajastu mõtteviisidega. Kunstiainete ja teiste ainevaldkondade seostamiseks on palju võimalusi. Ainete sisust lähtuvate seoste esiletoomine:

- 8) emakeelest ja võõrkeeltest lähtudes arendatakse verbaalset eneseväljendusoskust (kunstiteose kirjeldamine ja analüüs);
- 9) kirjandusest lähtudes vaadeldakse eri ajastute ja kultuuride lugusid kunstis;
- 10) loodusainetest lähtudes teadvustatakse inimese nägemismeele füsioloogilist eripära (silm, silma ehitus, optilised illusioonid, op. kunst; inimese figuur ja proportsioonid), õpitakse tundma looduskeskkonda ja selle eluvormide mitmekesisust ning valguse ja värvide omadusi;
- 11) matemaatikast lähtudes arendatakse seoste loomise oskust ja loogilist mõtlemist (lihtsamad tasapinnalised geomeetrilised kujundid, sümbolid, sümmeetria sirge suhtes);
- 12) käsitööst ja tehnoloogiast lähtudes arendatakse käelist tegevust ning loovat mõtlemist (loomise ja kavandamise protsess, tehnoloogiad ja tehnikad);
- 13) kehalisest kasvatuses lähtudes arendatakse kehatunnetust, tähelepanu, mootorikat, reageerimiskiirust ja koordinatsiooni.

Läbivad teemad

„Elukestev õpe ja karjääri planeerimine“ – seondub kunstides oma võimete ja huvide teadvustamine, nii ainespetsiifiliste kui ka üldisemate mõtlemis- ja tegutsemisstrateegiatega, sh õpioskuste omandamine. Tutvutakse kunstide mitmekülgsuste väljunditega igapäevaelus ning kunstidega seotud elukutsetega.

„Keskkond ja jätkusuutlik areng“ – julgustatakse kujundama ja väljendama oma seisukohti ning katsetama oma ideede arendamist ja elluviimist.

„Kultuuriline identiteet“ – tutvutakse kohaliku kultuuripärandiga, teadvustatakse kultuuri rolli igapäevaelus, kujundatakse avatud ja lugupidavat suhtumist kultuuritraditsioonidesse. Õpilasi suunatakse osalema ühiseid väärtusi kujundavatel kunstisündmustel. Julgustatakse osalema konkurssidel ja õpilastööde näitustel.

„Teabekeskond“ – tutvustatakse visuaalse kommunikatsiooni väljendusvahendeid.

„Tehnoloogia ja innovatsioon“ – õpitakse erinevaid tehnikaid ja võtteid ning kasutatakse neid nii traditsiooniliselt kui ka uusi võimalusi leiutades. Julgustatakse uuenduslikkust ja originaalsust ideedes ja teostuses.

„Tervis ja ohutus“ – kasutatakse paljusid materjale, töövahendeid, mille juures järgitakse ohutuse ning otstarbekuse printsiipe.

„Väärtused ja kõlblus“ – väärtustatakse uute ideede ning isiklike kogemuste ja emotsioonide loomingulist väljendamist. Õpilasi suunatakse osalema ühiseid väärtusi kujundavatel kunstisündmustel. Julgustatakse osalema konkurssidel ja õpilastööde näitustel.

Hindamine

Hinnatakse õpitulemuste saavutamist ja õpiprotsessis osalemist. Teadmiste ja oskuste hindamisel kasutatakse suulisi ja kirjalikke sõnalisi hinnanguid. Hinnates arvestatakse õpilase loovust ülesannet lahendades, töö kulgu ja saavutatud õpitulemusi. Lisaks võetakse hindamisel arvesse õpilase arengut, püüdlikkust, töökultuuri ja abivalmidust teiste õpilaste suhtes. Õppeülesande lahendamisel hinnatakse:

- 9) kavandamist ja planeerimist (originaalsust, iseseisvust, oskust põhjendada tehtud otsuseid/valikuid);
- 10) valmistamist (materjalide ja töövahendite kasutamise oskust, omandatud teadmiste rakendamist praktikas, tööohutusnõuete ja hügieenireeglite järgimist, iseseisvust, koostööoskust);
- 11) töö tulemust (kavandatu õnnestumist, viimistlust ja kvaliteeti, töö õigeaegset valmimist, esitlemise oskust);
- 12) õpilase arengut, püüdlikkust ning kodukorra täitmist.